

























**Clark**

**NOVO  
MODELO**

**DE  
BOTINAS**

**PARA  
PATINACÃO  
E HOCKEY**

**Completo  
sortimento**

**NAS CASAS**

**Clark**

R. 15 de NOVEMBRO, 57  
RUASÃO BENTO, 18  
AV. RANGEL PESTANA, 267  
AV. RANGEL PESTANA, 343  
ALCANTARAS, 51  
RUASÃO CRISTIANO, 27  
RUA SÃO CLEMENTE, 14

SALES - FAMMARS - RIO DE JANEIRO

UN FILM CHE VALL' A TUTTA ASSISTIR

GIORNO 1.9.61

**AMOR DIVINO**

COMPLETATO L'UNO GL'ALTRI  
DEI FILM DI AMORE E DI SENTIMENTALITÀ  
IN TUTTI I CINQUE VOLUMI  
IN TUTTI I CINQUE VOLUMI  
DEI FILM DI AMORE E DI SENTIMENTALITÀ  
IN TUTTI I CINQUE VOLUMI

Dr. B. Bologna

MEDICO  
PALMERINUS 98. Sobrietà  
DAS  
Telephone 6-31444

**QUER COMER BEM? VÁ A' A' RUA BOA VISTA, 38**  
**BAR E RESTAURANTE "AO SABIA"**

AMANHÃ — FELICIDADE COMPLETA — AMANHÃ  
 Almoço comestível e da la — Carreira — espantado todos as noites  
 ERNESTO — ex-ponteiro do Explana — ROGERS — ex-quitiste mangueir do Terminus

**Dr. Nelson Libero**  
 Cirurgia — Molestias de senhoras  
 18 - RUA BARÃO DE ITAPETININGA - 18

COMO ANTISEPTICO OU ANALGESICO

USE 50

CAPSULAS AZUES

DE CAMARGO MENDES  
S/A LAB. PH. INDUSTRIAL  
CAMARGO MENDES  
CAIXA 3413  
S. PAULO

DAS VIAS URINARIAS



**WILLIAM HAINES**

**GIGOLO**

IDENE PURCELL  
MARIA ALBA

**HOJE**

**ROSARIO**

Um  
filme  
de  
amor  
que  
você  
não  
deixa  
de  
ver

**GIGOLO**

ancada  
de amor não dói...  
Por isso elle se apaixonou  
pela unica pequena que o es-  
bafeteou quando elle quer-  
tever vantagem". .

O mais engraçado film de  
**WILLIAM HAINES**

[illegible]

Mas seu paiz entrou e mandou-o sair violentamente.

— Aqui não é lugar para crianças, vae-te.

Andou ao acaso pelas corredoiros e pelas salas, fôra do espanto, perseguido pelas horridas expectações que acabava de presenciar e pelo cheiro de sangue que elle o deixava.

Ninguém lhe falava.

Os creoulos passando perto delle, pareciam evitá-lo. Fugiam a correr...

E como elle desajugava interrogat-o?

Mas certamente haviam dado uma ordem geral e ninguém lhe respondia.

Sabito e fez passar no parque.

Nunca a pesada construção que o tempo e os raios haviam ennegrecido lhe parecera mais tristonha.

Não podia deitar os olhos da funesta janella do quarto em que estava e cada vez, e onde acabavam de acender os tocheiros, cujos luz mortuaes e amarelados via pelas grades das gelostas felicitadas...

Ora, naquella manhã, depois da nova deliberação de que acabavam de alinhar, e quando achava no castello o aspecto lugubre que então tinha visto, e que mais tarde também via, quando seu paiz lhe fôra arrebatado de um modo também trágico e inesperado.

Chorava de uma angustia.

Vinha a cavallo e enfeitado a cercar com o charuto as orelhas do animal que cascolava graciosamente.

Contava vinte annos.

Rou jovial e cheio de vida.

Voltava para o castello despreocupado e alegre.

Approximava-se do velho casarão, viu, no pateo, um Ajuntamento á porta das estrebarias.

Todos os creoulos estavam alli reunidos, impressionados e pallidos.

Tinha um aspecto singular. Calixto malto e cavallo calvo, entrou no pateo de calçada pedindo como Caino depois da crime, curvado sob a maldição do Deos.

Tudo nelle parecia ter mudado.

A sua physionomia já não era a mesma e foi com difficuldade que reconheceu o mensageiro que mandára ao castello de Forcen, quando lhe appareceu no lugar previamente indicado.

O homem esperava-o com dois cavallos, o seu e o do barão.

O sr. de Vaugny, sem pronunciar uma palavra, montou e disse ao seu cumplice.

— Sae-me.

E metto o cavallo a galope.

O outro fez o mesmo.

Quando chegaram ao extremo da floresta, do lado opposto áquelle por onde se ia para ao castello de Forcen, viram suggestivamente o arredado a fachada clara do castello de Vaugny.

Era um edificio moderno, bastante elegante, nada tendo da magestade e grandiosidade do castello de Forcen.

Havia muito tempo que o barão e habia-se accouto, tendo perdido muito cedo a sua vida de demora te pouco ali.

Com excepção da época das caçadas, passava em Poltiers ou em Paris.

Ainda em rico, mas dizem já haver gasto uma grande parte do seu patrimonio. Jogava, era extravagante, e muito affluente pelo custo em amor e em lagrimes.

Sangrinas, com uma saúde opulenta, era alegre e vivaz, suportando sem fadiga os grandes banquetes, as noites sem sono e as illuções copiosas.

Era o que se chama um bello rapaz, um excellentissimio cavalheiro, um Poltiers não havia festa boa, sem elle.

— Inda creoulos no pateo do castello, lançou nos creoulos que se haviam approximado as reidas do cavallo e fez ao cumplice o signal de que o seguisse.

Depois subiu a escada do primeiro andar, entrou no seu gabinete e fechou-se ali com o homem que o acompanhava.

Abeiu uma gaveta, pegou em um livro de cheques e voltando-se para o individuo, admirado do e ver tão camuflado e silencioso, a elle, cujo alegria e desenvoltura do ordinário se levantara brincar e a rir até com os de classe inferior.

— Prometti-lhe, creio eu, dois mil francos?

— Sim, senhor.

— Dar-lhe-ei igual quantia todos os annos, isto é, estabelecê-lhe-ei uma renda de dois mil francos, si abandonar esta terra daqui a uma hora, sem ver nem falar a pessoa alguma e comprometendo-se a nunca mais voltar, succeda o que succeder.

O homem depois de reflectir um pouco, disse.

— Nada me preteito aqui. Não tenho nem familia, nem amigos. Apenas chagista homem.

— Aceita?

— Accetto.

— E parte onde vae?

— Para Paris, si isso não contraria o lei, vossa magestade.

— Absolutamente nada. Em Paris sera a minha mais difficil encontrada do que em qualquer outra parte.

— E quando vae?

— Agora, mesmo.

— Perfeitamente.

— Vai tomar o teu do Poltiers.

— Vai acompanhá-lo e passá-lo pelo meu notario para mandar fazer os papéis necessários.

O barão tomou a campainha.

— Preparar a carruagem, mandou.

E accrescentou:

— Eu mesmo o conduzi.

Partiu logo.

Erão 11 horas da tarde.

Nem um, nem outro haviam almogado.

O barão perdeu o appetite.



